

Рэп - в массы

Если вы являетесь продвинутыми пользователями сети Интернет, то наверняка уже знаете, что такой музыкальный стиль, как рэп, в последнее время набирает огромную популярность в России. Он фактически вытеснил с прилавков iTunes прочую музыку. Данная субкультура породила множество различных жанров (грайм, трэп, клауд и т.д.), отличающихся между собой музыкой, манерой исполнения, смысловым содержанием. Чтобы выделяться на общем фоне, многие рэп-исполнители прибегают к использованию различных «фишек», украшающих звучание их музыки. Например, эдлибы, дабл-таймы, двойные рифмы и многое другое. Если вы запутались и не понимаете, о чем я говорю, скорее всего, вам больше тридцати пяти лет. Но, если вы хотите ознакомиться и приобщиться к культуре современной молодежи, милости просим. Эта статья будет полезной не только представителям старшего поколения, но и лицам, возможно, не достигшим совершеннолетнего возраста.

Совсем недавно в Манчажском спортивно-оздоровительном центре со своим зажигательным концертом побывала набирающая известность артинская рэп-группа «Тени Урала». Сам коллектив состоит из молодых, но очень перспективных рэперов Никиты (22 года), Сергея (25 лет) и Дениса (24 года). На сцене СОЦа они исполнили множество треков собственного сочинения. Эмоциональное настроение и атмосфера каждой композиции были индивидуальными и неповторимыми. В качестве самых запоминающихся лично я бы отметил «До восхождения», «Свободный полет» и «За тобой». На сцене парни вели себя уверенно и раскрепощенно. Им не составляло особого труда раскачать вовлеченных в процесс зрителей.

После выступления молодые музыканты согласились ответить на несколько моих вопросов.

- Сколько лет вы занимаетесь хип-хопом?

Денис:

- Лет восемь-десять. Серега в этом деле около 13 лет. Никита – два года.

- Песнями каких рэп-исполнителей вы вдохновлялись? Кого слушали в детстве?

Сергей:

- Дело в том, что Никита - мой родной брат, поэтому ему приходилось слушать ту же музыку, что и мне. Мы частенько слушали группы «Опух» и «Wu-Tang Clan». А вообще я меломан. Мне также нравится творчество группы «Би-2» и Вячеслава Бутусова.

Никита:

- Я фанател от «2Pac»

Денис:

- Мне нравились «Eminem» и «50Cent».

- Я так понимаю, вы росли на песнях закоренелых ветеранов рэпа, творческий путь которых начался еще в девяностых. Отсюда следующий вопрос. Как относитесь к современному рэпу, так называемой «новой школе?»

Денис:

- Терпеть не могу! Мало достойных исполнителей.

Хотя, в принципе, у «Pharaoh» имеется несколько качественных песен.

- И последний вопрос. Каков у вашего творчества лейтмотив? Для чего вы занимаетесь рэпом? Неужели ради денег?

Сергей:

- Разумеется, нет. Мы пишем для себя. Нам это нравится, вот и все. Мы не преследуем цели обогатиться.

Общаться с ребятами было приятно и просто. Каждый из них обладал неподдельной харизмой и чувством юмора. Если вы интересуетесь рэпом, вам определенно стоит прослушать несколько их композиций. Я уверен, что творчество этих ребят точно не оставит вас равнодушными.

**Семён Смолин, с. Манчаж**