



На фото И.В. Шутова и А.В. Жуков

Кино открыто! Кино доступно! Кино для всех!

От просмотра хорошего кинофильма отделяют только

свободное время и приобретение билета

В 2019 году в рамках национального проекта «Культура» Министерством культуры Российской Федерации при поддержке Фонда кино была предоставлена субсидия на создание условий для показа национальных фильмов МБУ «ЦКД и НТ АГО» кинозалу «ЛУЧ», который открылся и приступил к показу в конце года (об этом событии вы могли прочитать в нашей газете). Название расшифровывается как «Лучший Увлекательный Час».

Кинозал имеет новейшее оборудование, которое было приобретено за счет субсидии. Есть три комплекта (системы) тифлокомментирования для слабовидящих и незрячих людей (в документации к фильму прописывается: возможно ли их использование).

Сотрудники быстро переквалифицировались, освоили сложное оборудование и постоянно повышают свою квалификацию. В целях реализации национального проекта «Культура», регионального проекта «Создание условий для реализации творческого потенциала нации» («Творческие люди») в Артинском городском округе в 2020 году обучение прошло два человека, в 2021 году должно пройти три (ежегодно выдается квота Министерством культуры Свердловской области). На данный момент обучились два специалиста киноиндустрии. С 17 по 26 февраля во Всероссийском государственном институте кинематографии имени С.А. Герасимова Ирина Владимировна Шутова прошла обучение по образовательной программе «Управление кинопоказом (администрирование, репертуарное планирование, прокат, кинопоказ)». На базе этого же института с 12 по 19 марта - Александр Викторович Жуков по образовательной программе «Современные практики технического сопровождения кинопоказа. Организация деятельности оператора цифрового кинопроекторного оборудования».

Конечно, из-за пандемии мы временно не могли посещать наш новый кинозал, но сейчас можем заполнить пробел и в свободное время сходить на любой фильм или мультфильм первого показа, то есть если на новинки кинопроката мы ездили в соседний город или в областной центр, то сейчас достаточно найти время и... окунуться в увлекательный мир кинематографа.

Сегодня, накануне профессионального праздника, я побеседовала с Ириной Владимировной Шутовой, заведующей отделом кино.

- Как проходят курсы повышения квалификации?

- Образование бесплатное, очное, но сейчас с применением дистанционных технологий. Нам высылают определенную программу, задания, темы рефератов. Мы должны знать все тонкости, чтобы хорошо и качественно осуществлять кинопоказы.

- Сколько человек работает в кинозале?

- Мы все понемногу этим занимаемся, но отдельно специализированных сотрудников трое: я, заведующая отделом кино, Алексей Михайлович Колесников – киномеханик, Александр Викторович Жуков – администратор-киномеханик. Также к нам относятся контролеры: Надежда Николаевна Омелькова, Елена Александровна Щапова; за гардероб отвечает Татьяна Михайловна Вакилова; кассир - Марина Анатольевна Сыскова, администратор-кассир Наталья Олеговна Жеребцова. Другие специалисты РДК помогают распространять информацию о фильмах, новинках, времени киносеансов. Коллектив наш очень трудолюбивый, целеустремленный, ответственный. Все довольно быстро смогли освоить сложное оборудование.

- Как вы узнаете, какие фильмы поступят в прокат?

- Наш прокатчик - Свердловский областной Фильмофонд присылает нам расписание на месяц. Например, в конце января-начале февраля уже должен быть составлен график на март, мы его адаптируем к нашим условиям в соответствии с требованиями Роспотребнадзора.

- Вы фильмы скачиваете, или их вам привозят (вспомним, как огромные бобины привозили в кейсах, которые назывались «банками»)?

- Иногда Фильмофонд высылает ссылки для скачивания фильма, но чаще всего нам привозят харды. Нам отправляют ключи, их могут отправить и перед самым показом, без

ключа фильм не откроется для просмотра.

- Какие на данный момент самые востребованные фильмы?

- По условиям, 50% проката занимают фильмы российского производства. Да и мы сами видим, с каким удовольствием сейчас люди идут на отечественные фильмы. Особой популярностью пользуются комедии, картины фантастического, приключенческого, патриотического жанров, сказки, фильмы, повествующие о судьбах наших легендарных спортсменов. Также наши земляки с удовольствием приходят на мультфильмы и картины иностранного производства. Приятно, что интерес к кино вернулся.

- Я знаю, что, например, в Екатеринбурге на киносеансы предоставляются льготы учащимся, студентам и так далее. Есть ли они у нас, и кому положены?

- Есть льготы для пенсионеров, инвалидов и многодетных семей. Иногда сама документация к фильму (меморандум) гласит о том, что льготная стоимость не предусмотрена.

Всю более подробную информацию вы можете найти на нашем сайте: <https://arti-ckdint.ru/> разделе «Кинозал «Луч»
, на наших страничках в социальных сетях.

- У Вас имеются сертификаты на посещение киносеансов?

- Мы разработали подарочный билет. Он бессрочный. Также в планах - сертификат, который можно будет использовать как для кино, так и на мероприятия РДК, концертов и буфета (кинобара). Сертификат будет со сроком годности.

- Как все восприняли новость про открытие кинозала после периода строгих ограничений?

- Очень рады, что открылись. Фильмы намного лучше смотреть на большом экране с хорошей акустикой, чем дома на диване. С марта наполняемость зала по Указу Губернатора может достигать 75% от общего количества мест.

Приглашаем посетить наш кинозал «ЛУЧ»! А всех работников учреждений культуры Артинского городского округа поздравляем с Днем работника культуры!

А я в конце материала хочу вспомнить фильм «Человек с бульвара Капуцинов», в котором просветительскую миссию кинематографа нес в себе и с собой образованный человек, роль которого блистательно сыграл Андрей Миронов. «Синема, синема, синема, от тебя мы без ума»...

Елизавета КРЮЧКОВА